



FOREIGN AGENT GALLERY
L'AFRIQUE EN VUE

Pour découvrir la fine fleur du design africain, rendez-vous sur le stand du collectionneur et galeriste Olivier Chow. Après une vie passée dans l'humanitaire, principalement en Afrique, ce fils d'artistes peintres ouvre sa galerie à Lausanne en décembre 2019. A découvrir au salon, l'Anglo-Nigérian Yinka Ilori—récemment honoré d'une rétrospective au Design Museum de Londres—et son mobilier chamarré réalisé à partir de bidons en fibre de verre (photo), l'incontournable designer sénégalais Ousmane Mbaye, l'Américano-Éthiopien Jomo Tariku ou encore le Burkinabé Hamed Ouattara avec sa nouvelle collection de meubles en métal recyclé aux accents afro-futuristes. Le tout mis en scène au milieu d'œuvres d'artistes du continent (ici, tableau de Monsengo Shula et masque Songye de la RDC).

● foreignagent.ch

GALERIE MELISSA PAUL
DÉCOUVERTES ASSURÉES

En mai 2022, la trentenaire Melissa Paul, qui sévit un temps aux Puces de Saint-Ouen et à Nice, inaugurerait sa galerie à Londres. Elle y mélange avec talent ses deux terrains de jeux : le mobilier italien d'après-guerre, dont elle aime à la fois « l'élégance, le raffinement et la fantaisie » et les œuvres d'artistes céramistes. Avec, dans les deux cas, une envie d'allervers le singulier, de dénicher la perle rare ou le créateur passé à côté des radars. A découvrir sur son stand, une table années 40 (photo) tout en délicatesse de l'architecte Paolo Buffa et les créations de plusieurs artisans contemporains. A commencer par Agnès Debizet et son siège organique "Entrelacs" (photo), Natasha Dakli et ses claustras sculpturaux, Bertrand Créac'h et ses sculptures en pierre tout en torsions, ou encore Clotilde Ancarani et son mobilier en bronze inspiré de la nature. Ici, sur la table de Buffa, coupe en grès de Dominique Legros. Poétique à souhait.

● galerie-melissa-paul.com



Courtesy/Foreign Agent; presse